

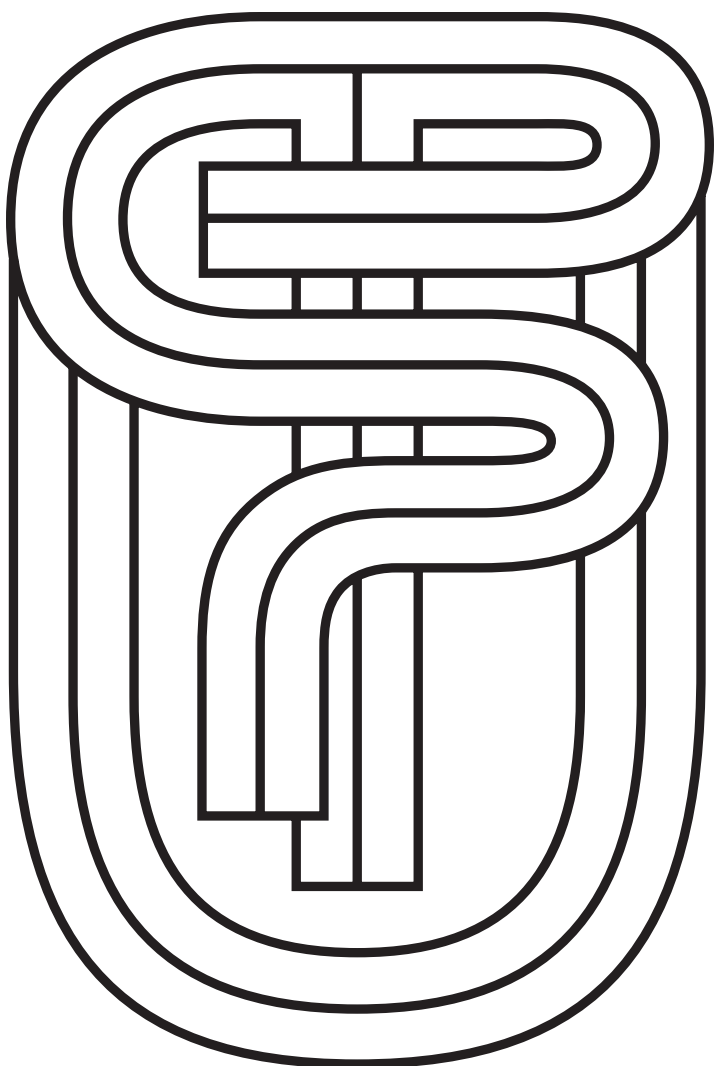
Teritoria umění

2017

Vědecká konference
doktorandů českých
a slovenských uměleckých
škol AMU, UMPRUM, AVU,
JAMU a VŠMU

Akademie múzických
umění v Praze, Galerie HAMU
23. května 2017

IV. ročník



PROGRAM	2017
9.30–10.00	registrace
10.00–10.30	úvodní slovo rektora AMU Jana Hančila prezentace Centra doktorských studií AMU
1. BLOK	předsedající Marek Hlavica
10.30	Barbora Etlíková, DAMU Divadelní kritika tištěná a konverzační?
11.00	Radim Procházka, FAMU Chtěl si zrovna dojít uvařit kávu, když zazvonil telefon aneb Deníček zúčastněného pozorovatele jako funkční metoda výzkumu kinematografie
11.30	Zuzana Rafajová, HAMU Problematika zápisu tanečních děl 19. století
12.00–13.00	přestávka na oběd
2. BLOK	předsedající Daniela Jobertová
13.00	Šárka Svobodová, FAVU S vyloučením architekta
13.30	Jitka Vrbková, JAMU K problematice divadla herců s mentálním handicapem aneb Maminko, jsi důležitá jako šraňky v tunelu!
14.00	Michal Adamovský, FAMU Aktuální otázky fotografie a práva
14.30–14.45	prezentace Performance Philosophy
14.45–15.00	přestávka s občerstvením
3. BLOK	předsedající Cyril Říha
15.00	Adriana Debnárová, UMPRUM Architektura v extrémních podmínkách
15.30	Nora Nagyová, VŠMU Znakové systémy v tvorbě scénografa Toma Cillera
16.00	Hana Lehečková, DAMU Dramatická postava a subjekt mluvčího v textech současné evropské dramatiky
16.30	zakončení konference